

Drei frühere Mitarbeiter der VERBUND-Gesellschaft, die in den Bereichen Rechtsbüro, Presse & Information sowie Bauausführung tätig waren, haben im Ruhestand ihrer Kreativität und künstlerischen Neigung einen neuen Stellenwert gegeben. In der IVP – der Interessengemeinschaft Verbund Pensionisten – haben sie sich wieder getroffen und wurden nun von ihrem ehemaligen Kollegen Ing. Kurt Kospach in das von ihm geleitete Bezirksmuseum eingeladen, ihre Werke zu präsentieren.

Helga Schmid-Hoppel ist Wienerin. Leidenschaft für die Malerei schon seit früher Jugend.

Schülerin bzw. Seminaristin bei den Professoren Gerda Matejka-Felden, August Swoboda, Albert Hofmann, Karl Korab und Heribert Mader.

Seit der Pensionierung vermehrte Beschäftigung mit Landschaftsmalerei und Porträt, Vorliebe für Ölmalerei, Aquarell und Tuschzeichnung.

Einzel- u. Gruppenausstellungen, Ihre Bilder befinden sich im Privatbesitz im In- und Ausland.

Die Künstlerin lebt und arbeitet in Wien und im Waldviertel.

Rudolf Kratochvilla, geboren 1945 in Wien/Währing, machte seine ersten Gehversuche in Ölmalerei 1959 mit Hilfe eines Hobbymalers aus Ottakring. Nach seinem Eintritt in den Ruhestand widmete sich der Journalist einer fundierten Ausbildung und lebt und malt in Niederösterreich.

Die Stationen seiner Ausbildung führten ihn über die Künstlerische Volkshochschule in Wien und als Gasthörer an der Universität für Angewandte Kunst bis in ein Hobbymaler-Atelier auf den Kapverden. Teilnahme an mehreren Ausstellungen in Wien und Niederösterreich.

Rudolf Kratochvilla malt in Öl- bzw. Öl/Eitempera-Technik alle Motive in gegenständlicher Darstellung mit Betonung des Lichts. Zuletzt Hinwendung zu expressiver Ausdrucksform.

Walter Kickinger, geboren 1943 in Wien, wohnt in der Hinterbrühl bei Mödling.

Das „Freihand-Zeichnen“ war Bestandteil der HTL- & Baumeister- Ausbildung sowie auch später im Beruf als Bau- und Projektleiter ein Instrument, um sich bei Bauherrn und Professionisten verständlich zu machen. Dabei entwickelte sich der Blick auf das Erkennen von Details, Perspektive, Farben, Licht und Schatten. Immer öfter entstand auf den Dienstreisen der Wunsch, die Schönheiten der Natur im Zyklus der Jahreszeit festzuhalten, wobei eine ausgeprägte Vorliebe für das Aquarell spürbar wurde. Gegen Ende der Berufslaufbahn führte die Suche nach einem sinnvollen Hobby dazu, Aquarell-Malkurse in der VHS Mödling sowie später auch Meisterkurse mit namhaften Künstlern zu belegen. Mitglied bei GAADENkreativ.



Das

Bezirksmuseum Innere Stadt
Altes Rathaus, Museumshof,
Wiplingerstraße 8,
1010 Wien

lädt zur Ausstellungseröffnung

MALEN AUS LEIDENSCHAFT

ÖLMALEREI, AQUARELL & TUSCHZEICHNUNGEN

Helga Schmid-Hoppel

Rudolf Kratochvilla Walter Kickinger

Vernissage

am Donnerstag, den 21. Jänner 2016, um 18 Uhr

Ende 20 Uhr

Begrüßung

Museumsleiter **Ing. Kurt Kospach**

Zur Ausstellung spricht **Univ.Prof.Dipl.Ing.Dr. Gerhard Schiller**.

Eröffnung

Bezirksvorsteher für die Innere Stadt

MMag. Markus Figl

Die Ausstellung kann noch bis zum 18. Februar 2016
jeden Dienstag und Donnerstag
von 16 bis 18 Uhr besichtigt werden.

Auskunft unter:

bm1010@bezirksmuseum.at

Telefon Di. und Do. 16-18Uhr: 01 4000-01127



Helga SCHMID-HOPPEL



Rudolf KRATOCHVILLA



Walter KICKINGER

Diese Veranstaltung wird unterstützt durch die
Bezirksvorstellung Innere Stadt
1010 Wien, Wipplingerstraße 8.

WIEN
KULTUR

